

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 46»
623732, Свердловская область, Режевской район, п. Озёрный, ул. Клубная, 5а.

ПРИНЯТО для документов
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от
« 29 » августа 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №46
С.Н.Молоткурова
Приказ № 190а/п.к. от
« 30 » августа 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном театре (кружок, студия)

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Средняя общеобразовательная школа №46»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», протоколом Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №46», программой воспитания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №46» (далее – Школа).

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра (кружок, студия) Школы.

1.3. Школьный театр (кружок, студия) может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный театр (кружок, студия) возглавляет руководитель театра, назначенный директором Школы.

1.5. Руководитель школьного театра (кружок, студия) подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе

1.6. Школьный театр (кружок, студия) участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Цель и задачи школьного театра

2.1. Цель школьного театра (кружок, студия):

Развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театра (кружок, студия):

- 2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
- 2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
- 2.2.3. Предоставить обучающимся возможность для овладения режиссерского актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- 2.2.4. Предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;
- 2.2.5. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- 2.2.6. Продвигать традиционные ценности, патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.7. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.
- 2.2.8. Организовывать культурно-массовые мероприятия, постановки и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр (кружок, студия) функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра (кружок, студия) организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов и др.
- 3.3. Занятия в школьном театре (кружок, студия) проводятся в актовом зале, в учебном кабинете.
- 3.4. Возраст участников школьного театра (кружок, студия): от 7 до 17 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре (кружок, студия) проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
 - 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 20 человек.
 - 3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре (кружок, студия) определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра (кружок, студия), при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьного театра (кружок, студия) определяется учебным планом образовательного учреждения на текущий год, рабочей программой по курсу внеурочной деятельности «Волшебный занавес» и расписанием занятий. Программа курса внеурочной деятельности, реализуемая в школьном театре (кружок, студия), разрабатывается по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора.
- 3.9. Руководитель школьного театра (кружок, студия) выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре (кружок, студия) производится в портфолио обучающихся, либо через отчет руководителя школьного театра (кружок, студия).

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре (кружок, студия) являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр (кружок, студия) осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре (кружок, студия).
- 4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Руководитель школьного театра (кружок, студия) планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию рабочей программой по курсу внеурочной деятельности «Волшебный занавес» в соответствии с планом и расписанием занятий (графиком) школьного театра (кружок, студия).
- 4.10. Руководитель школьного театра (кружок, студия) несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Ответственность

- 5.1. Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Порядок приема в школьный театр

- 6.1. Прием в школьный театр (кружок, студия) осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 6.2. Основанием для приема в школьный театр (кружок, студия) является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 15 до 17 лет могут подать заявление самостоятельно
- 6.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:
- 6.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр (кружок, студия).
- 6.3.2. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра (кружок, студия), установленной настоящим положением.

6.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

6.4. Прием в школьный театр (кружок, студия) осуществляется ежегодно до 10 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра (кружок, студия).

6.5. Занятия в школьном театре (кружок, студия) проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором школы, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

7. Контроль за деятельностью школьного театра

7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра (кружок, студия) осуществляет директор и заместитель директора по воспитательной работе Школы.

7.2. Непосредственное руководство школьным театром (кружок, студия) осуществляет его руководитель.

7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра (кружок, студия) его руководитель:

7.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

7.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

7.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра (кружок, студия) ;

7.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном, муниципальном и школьном уровнях;

7.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

7.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра (кружок, студия) за отчетные периоды.

8. Материально-техническая база школьного театра.

8.1. Помещения для работы школьного театра (кружок, студия), а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются Школой.

8.2. Руководитель школьного театра (кружок, студия) несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы Школы.

9. Заключительные положения

9.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора школы.

9.2. Срок действия положения не ограничен.

9.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.